

## Aktionärsbrief und Bericht zum ersten Quartal 2000

- Deutliches Umsatz- und Ertragswachstum gegenüber dem Vorjahreszeitraum: Umsatzsteigerung um 22,1%, Erhöhung des operativen Ergebnisses (EBIT) um 39,8%
- Festigung und Ausbau der Position als Global Content Provider
- Wachsendes Ertragspotenzial durch zunehmende Zweitverwertung von Spielfilmen aus der Film-Library

Sehr geehrte Damen und Herren,

die Splendid Medien AG blickt auf ein erfolgreiches erstes Quartal im Geschäftsjahr 2000 zurück. Nachdem wir bereits im Vorjahr den Grundstein für unsere Entwicklung zu einem Global Content Provider mit weltweitem Ertragspotenzial aus hochwertigen Hollywood-Spielfilmen gelegt haben, verfolgten wir diesen Weg auch in den vergangenen drei Monaten konsequent weiter. Gemeinsam mit unserer US-Tochter Initial Entertainment Group, Inc. (IEG), Santa Monica, ist es uns gelungen, Kooperationen mit dem Hollywood-Star Catherine Zeta-Jones und Oskar-Preisträgerin und Produzentin Jodie Foster zu schließen und uns damit weitere weltweite Produzentenrechte an hochkarätigen Spielfilmen zu sichern. Darüber hinaus konnten wir mit USA Films eine weitere renommierte US-Produktionsgesellschaft für die Zusammenarbeit an einem Filmprojekt mit Star-Besetzung gewinnen. Auch in unseren deutschen Geschäftsbereichen Video/DVD und Synchron haben wir die Vergleichswerte zum Vorjahr deutlich verbessert.

## Splendid Medien AG auf einen Blick

in Mio. DM	1. Quartal 2000	in % vom Umsatz	1. Quartal 1999	Veränderung in %
<b>Gesamtumsatz</b>	<b>13,1</b>	<b>100,0</b>	<b>10,8</b>	<b>+22,1</b>
Lizenz Erlöse	8,8	66,6	7,1	+23,6
<b>Video/DVD gesamt</b>	<b>3,8</b>	<b>29,0</b>	<b>3,4</b>	<b>+12,6</b>
- davon Video-Verleih	(2,4)	(18,2)	(2,9)	(-17,0)
- davon Kaufkassetten/DVD	(1,4)	(10,8)	(0,5)	(+182,6)
<b>Synchron</b>	<b>0,7</b>	<b>5,4</b>	<b>0,4</b>	<b>+74,2</b>
Erlösschmälerungen	-0,1	- 1	-0,1	+20,5
<b>EBITDA</b>	<b>9,9</b>	<b>75,2</b>	<b>7,1</b>	<b>+38,8</b>
<b>EBIT</b>	<b>1,5</b>	<b>11,4</b>	<b>1,1</b>	<b>+39,8</b>
<b>DVFA-Ergebnis</b>	<b>1,9</b>	<b>14,5</b>	<b>0,6</b>	<b>+214,0</b>
<b>Ergebnis der gewöhnlichen Geschäftstätigkeit</b>	<b>2,9</b>	<b>21,9</b>	<b>1,1</b>	<b>+165,2</b>
<b>Mitarbeiter</b>	<b>19</b>		<b>12</b>	<b>+58,3</b>

### Geschäftsverlauf im ersten Quartal 2000

#### Co-Produktion und Co-Finanzierung

*Catherine Zeta-Jones für Kooperation gewonnen*

Bereits im Januar vollzog die Splendid Medien AG durch die Kooperation mit Milkwood Films, der Produktionsgesellschaft von Catherine Zeta-Jones, einen weiteren entscheidenden Schritt hin zu einem Global Content Provider mit weltweiten, zeitlich unbeschränkten Copyrights an erstklassigen Filmprojekten. Gemeinsam mit Catherine Zeta-Jones, die neben ihrem schauspielerischen Talent über hervorragende Kontakte zu wichtigen Regisseuren, Drehbuchautoren und Darstellern verfügt, werden Splendid/IEG in den nächsten zwei Jahren vier bis zwölf Hollywood-Filme mit Budgets von jeweils bis zu 50 Millionen Dollar produzieren. Das erste gemeinsame Projekt ist der romantische Abenteuerfilm „Smoke and Mirrors“, in dem Catherine Zeta-Jones voraussichtlich selbst eine Hauptrolle übernehmen wird. Andreas Klein und Graham King, Vorstände der Splendid Medien AG, werden als Executive Producers fungieren.

*Michael Douglas und Steven Soderbergh in Splendid/IEG-Filmprojekt*

Ein weiteres Highlight ist der Thriller „Traffic“, der derzeit unter der Regie von Steven Soderbergh an verschiedenen Schauplätzen in den USA entsteht. Soderbergh, der zurzeit einer der gefragtesten und beliebtesten Regisseure der Welt ist, erzielte mit den Filmen „Out of Sight“ und „Erin Brokovich“ weltweite Kassenerfolge. Partner von Splendid/IEG in der Produktion und Finanzierung dieses Projektes ist USA Films, der Produktionsarm des US-amerikanischen Kabelnetworks USA Network, Inc. Das Budget des Films liegt bei 65 Millionen US-Dollar. Mit großen Darstellern wie Michael Douglas, Dennis Quaid und Catherine Zeta-Jones ist „Traffic“ ein Film, der Splendid in der gesamten internationalen Verwertungskette nachhaltige Erträge sichern wird.

*Filmprojekt mit Jodie Foster - Erstmals vollständige Finanzierung durch Splendid/IEG*

Sämtliche zeitlich unbeschränkten Welt- und Internet-Rechte erwarben Splendid/IEG an der Produktion „The Dangerous Lives of Altar Boys“. Das Projekt wird von „Egg Pictures“, der Produktionsgesellschaft der Oscar-Preisträgerin Jodie Foster, realisiert. Erstmals übernehmen Splendid/IEG die vollständige Finanzierung für ein Filmprojekt. Jodie Foster wird in dem auf 15 bis 20 Millionen Dollar budgetierten Projekt selbst eine wichtige Rolle übernehmen. Die Dreharbeiten haben Mitte Mai 2000 begonnen.

*Beachtliche Umsatz-zuwächse in allen Segmenten*

### **Umsatz**

Splendid erzielte im ersten Quartal 2000 einen Gesamtumsatz von 13,1 Mio. DM. Damit wurde der Vergleichswert aus 1999 (10,8 Mio. DM) um 22,1% übertroffen. Stärkster Umsatzträger war mit einem Anteil von 66,6% der Bereich Filmlizenzhandel, der um 23,6% auf 8,8 (7,1) Mio. DM zunahm. Der Bereich Video/DVD, mit einem Umsatzanteil von 29% der zweitstärkste Bereich der Gesellschaft, verbesserte sich in den ersten drei Monaten des laufenden Geschäftsjahres um 12,6% auf 3,8 (3,4) Mio. DM. Maßgeblichen Beitrag daran hatten die Umsatzzuwächse von 182,6% bei Kaufkassetten/DVD, die die rückläufigen Umsätze bei den Verleih-Kassetten mehr als kompensieren konnten. Ein ebenfalls erfreuliches Wachstum in Höhe von 74,2% auf 0,7 (0,4) Mio. DM verzeichnete der Bereich Synchron, der nunmehr 5,4% zum Umsatz der Splendid beisteuert.

*Erwartungen übertroffen*

Mit den Umsatzzuwächsen in allen Bereichen hat Splendid für die ersten drei Monate des laufenden Geschäftsjahres die eigenen Erwartungen übertroffen. Das Management geht davon

aus, dass die zweite Kalenderhälfte dieses Jahres weiterhin von einer großen Umsatzdynamik geprägt sein wird.

*Ertragsentwicklung  
deutlich  
verbessert*

### **Ertrag**

Das Ergebnis vor Zinsen, Steuern und Abschreibungen (EBITDA) erhöhte sich im Berichtszeitraum um 38,8% auf 9,9 (7,1) Mio. DM. Mit einer Steigerung um 39,8% auf 1,5 (1,1) Mio. DM hat sich auch das operative Ergebnis (EBIT) deutlich verbessert. Bei dem Ergebnis der gewöhnlichen Geschäftstätigkeit erzielte Splendid sogar eine Steigerung um 165 Prozent auf 2,9 (1,1) Mio. DM. Die US-amerikanische Tochter IEG steuerte einen Beitrag von 0,4 Mio. DM zum Ergebnis der gewöhnlichen Geschäftstätigkeit bei. Bis zur Anteilsaufstockung im weiteren Verlauf des Geschäftsjahres 2000 wird IEG mit 49% at equity konsolidiert. Das DVFA-Ergebnis nach Steuern verbesserte sich um 214,0% auf 1,9 (0,6) Millionen DM.

Das überproportionale Ergebnis-Wachstum resultiert vor allem aus Kostendegressionseffekten sowie aus der profitablen Film-Library des Unternehmens. Mit Ablauf der Erstverwertung sind die rund 400 Titel der Film-Library in der Regel komplett abgeschrieben, sodass sie in der jetzt einsetzenden Phase der Zweitverwertung sowohl in der TV- als auch in der DVD-Verwertung einen hohen Ergebnisbeitrag leisten. Auf Basis der Vertriebskooperation mit Warner Vision Germany wird Splendid künftig verstärkt Titel auf dem Zukunftsmedium DVD veröffentlichen. Seit 1998 hat Splendid insgesamt 42 Titel als DVD unter dem eigenen Label Splendid Entertainment vertrieben, 12 davon in Zweitverwertung.

*Ausbau der  
Film-Library  
um hochwertigen  
Content*

### **Investitionen**

Splendid investierte im abgelaufenen Quartal 10,0 Mio. DM in den Ausbau der Film-Library. Dabei nutzte das Unternehmen die hervorragenden Kontakte der US-Tochter IEG und die Erfahrung von mehr als 25 Jahren im Filmgeschäft. Die Co-Produktion/Co-Finanzierung hochwertiger US-Filme eröffnet Splendid den Zugang zu Copyrights und damit zu einem globalen Ertragspotenzial.

Für die Neuinvestitionen konnten im ersten Quartal umfangreiche Pre-Sales getätigt werden. An „Gangs of New York“, dem bisher größten Independent-Filmprojekt aller Zeiten, das Splendid/IEG gemeinsam mit der Walt-Disney-

Tochter Miramax produzieren, wurden beispielsweise insgesamt 95% des Budgets durch Verträge mit internationalen Lizenzhändlern abgedeckt - bereits Monate vor Drehbeginn.

### **Mitarbeiter**

Die Anzahl der fest angestellten Mitarbeiter erhöhte sich im Vergleich zum ersten Quartal des Vorjahres von 12 auf 19 und blieb im Vergleich zum Jahresende 1999 konstant.

### **Kursverlauf und Investor Relations**

Die Entwicklung des Aktienkurses im ersten Quartal verlief überaus zufriedenstellend. Die Ankündigungen der Kooperationen mit Milkwood Films, Egg Pictures sowie zum Filmprojekt „Traffic“ beflügelten die Entwicklung des Aktienkurses: Nachdem die Splendid-Aktie mit einem Kurs von 31 Euro in das neue Jahr gestartet war, schloß sie zum Ende des Quartals bei einem Kurs von 48 Euro.

*Verstärkte  
Investor  
Relations-  
Aktivitäten*

Splendid pflegt nachhaltige Kontakte zu Analysten, Investoren sowie zu Finanz- und Wirtschaftsmedien. Die intensiven Investor-Relations-Aktivitäten mit einer transparenten und offenen Kommunikationsarbeit werden beibehalten und weiter ausgebaut.

### **Unternehmenskalender für das laufende Jahr**

Hauptversammlung	31.05.2000
Bericht zum II. Quartal 2000	August 2000
Bericht zum III. Quartal 2000	November 2000

### **Ausblick/Strategie**

*Splendid  
setzt auf  
Hollywood*

Splendid wird ihre Position als Global Content Provider weiter ausbauen. Dabei werden wir auch künftig stark auf neue Medien setzen. Wir werden weiter in die Co-Produktion/Co-Finanzierung von Hollywood-Filmen investieren und damit weltweite Vermarktungsrechte, auch für Web-TV und Internet-TV, erwerben.

*Eigenes  
Angebot  
schaffen*

Unser deutliches Wachstum und das positive Echo, das wir auf unsere Maßnahmen aus dem Filmmarkt erhalten, bestätigen, dass wir mit unserer Strategie auf dem richtigen Weg sind: Die Beteiligung an Produktion und Finanzierung hochwertiger US-Filme gibt uns die Chance, Produktionen nicht mehr allein über die Angebote der Filmmessen beschaffen zu müssen, sondern vielmehr selbst das Angebot bereitstellen zu können. Aber auch andere lukrative Segmente verlieren wir nicht aus dem Blickfeld: Das verstärkte Engagement im Vertrieb von DVDs generiert nachhaltiges Wachstum und unsere eigene Synchron-Studios sichern uns neben Flexibilität in der Post-Produktion einen stetig wachsenden Umsatz- und Ergebnisbeitrag.

Wir freuen uns, dass Sie Splendid bisher so interessiert und engagiert bei ihrer Fortentwicklung unterstützt haben. Begleiten Sie uns auch weiterhin!

Mit freundlichen Grüßen

Andreas R. Klein  
Vorsitzender des Vorstandes

Dietmar Schmitz  
Vorstand Finanzen  
und Controlling

## **Kontakt**

Splendid Medien AG  
Alsdorfer Str. 3  
50933 Köln  
Tel.: +49/221/95 42 320  
FAX: +49/221/95 42 32 8  
[www.splendid-medien.de](http://www.splendid-medien.de)  
[info@splendid-medien.de](mailto:info@splendid-medien.de)

## Konzern Gewinn- und Verlustrechnung nach IAS

	per 31.03.2000		per 31.03.1999		Veränderung
	in TDM	in %	in TDM	in %	in %
Lizenz Erlöse	8.756	66,6	7.082	65,8	+23,6
Video Verleih	2.391	18,2	2.880	26,8	-17,0
Kaufkassette / DVD	1.415	10,8	501	4,7	+182,6
Synchron	712	5,4	409	3,8	+74,2
Sonstige Erlöse					
Erlösschmälerungen	-127	-1,0	-105	-1,0	+20,5
<b>Umsatzerlöse</b>	<b>13.147</b>	<b>100,0</b>	<b>10.767</b>	<b>100,0</b>	<b>+22,1</b>
Herstellungskosten für erbrachte Leistungen	-9.580	-72,9	-8.404	-78,1	+14,0
<b>Bruttoergebnis vom Umsatz</b>	<b>3.567</b>	<b>27,1</b>	<b>2.363</b>	<b>21,9</b>	<b>+51,0</b>
Vertriebskosten	-992	-7,5	-616	-5,7	+61,1
Allgemeine Verwaltungskosten	-1.177	-8,9	-711	-6,6	+65,5
Sonstige betriebliche Erträge	259	2,0	38	0,4	+580,5
Sonstige betriebliche Aufwendungen	-34	-0,3	-1	-0,0	+3.300,0
Abschreibung auf Firmenwert	-126	-1,0	-1	0,0	+12.600,0
Ergebnis aus assoziierten Unternehmen	416	3,2			
Zinserträge und ähnliche Erträge	978	7,4	28	0,3	+3.391,8
Zinsaufwendungen	-8	-0,1	-12	-0,1	-37,1
<b>Ergebnis der gewöhnlichen Geschäftstätigkeit</b>	<b>2.883</b>	<b>21,9</b>	<b>1.088</b>	<b>10,1</b>	<b>+165,2</b>
IPO-Kosten	-79	-0,6			
Ertragssteuern	-1.122	-8,5	-478	-4,4	+134,7
<b>Jahresüberschuß</b>	<b>1.682</b>	<b>12,8</b>	<b>610</b>	<b>5,7</b>	<b>+176,3</b>
<b>Umsatzerlöse</b>	<b>13.147</b>	<b>100,0</b>	<b>10.766</b>	<b>100,0</b>	<b>+22,1</b>
<b>EBITDA</b>	<b>9.885</b>	<b>75,2</b>	<b>7.125</b>	<b>66,2</b>	<b>+38,8</b>
./. Afa Lizenzen	-8.144	-61,9	-5.926	-55,0	+37,4
./. Afa	-118	-0,9	-126	-1,2	-7,1
./. Afa Firmenwert	-126	-1,0	-1	-0,0	+12.600,0
<b>EBIT</b>	<b>1.497</b>	<b>11,4</b>	<b>1.072</b>	<b>10,0</b>	<b>+39,8</b>
+ Finanzergebnis	970	7,4	16	0,1	+6.117,9
+ Ergebnis aus assoziierten Unternehmen	416	3,2			
<b>Ergebnis der gewöhnlichen Geschäftstätigkeit</b>	<b>2.883</b>	<b>21,9</b>	<b>1.088</b>	<b>10,1</b>	<b>+165,2</b>

## Cash Flow Rechnung nach IAS

	per 31.03.2000 in TDM	per 31.03.1999 in TDM
<b>I. Geschäftstätigkeit</b>		
<b>Ergebnis der gewöhnlichen Geschäftstätigkeit</b>	<b>2.883</b>	<b>1.087</b>
Abschreibungen auf Anlagevermögen	244	127
Abschreibungen auf Filmvermögen	8.144	5.926
Gewinn / Verlust aus Anlagenabgängen	-1	-19
Zwischensumme	11.270	7.121
<b>Veränderung Umlaufvermögen und kurzfristigem Kapital</b>		
Zu- / Abnahme der Forderungen und sonst. Vermögensgegenstände	-22.174	-2.378
Zu- / Abnahme der kurzfristigen Verbindl. und Rückstellungen	-6.753	3.585
<b>Mittelzufluß/-abfluß aus ordentl. Geschäftstätigk. vor Ertragsteuern</b>	<b>-17.657</b>	<b>8.328</b>
Ertragssteuern der Periode	-1.122	-478
<b>Mittelzufluß/-abfluß aus ordentl. Geschäftstätigkeit</b>	<b>-18.779</b>	<b>7.850</b>
<b>II. Investitionstätigkeit</b>		
Investitionen in das Anlagevermögen	-33	-68
Erwerb Anteile an assoziierten Unternehmen	-416	0
Investitionen in das Filmvermögen	-10.014	-4.951
Einzahlungen aus Abgängen von Anlagevermögen	2	19
<b>Nettoabfluß/-zufluß aus der Investitionstätigkeit</b>	<b>-10.461</b>	<b>-5.000</b>
<b>III. Finanzierungstätigkeit</b>		
IPO-Kosten	-79	0
Sonstige Wertänderungen im Kapital	0	-1.660
Netto-Veränderung der langfristigen Bankverbindlichkeiten	0	-49
<b>Mittelzufluß/-abfluß aus ordentl. Finanzierungstätigkeit</b>	<b>-79</b>	<b>-1.709</b>
Nettozunahme/-abnahme von Zahlungsmitteln	-29.319	-1.141
Zahlungsmittel zu Beginn der Periode	48.817	2.991
<b>Zahlungsmittel am Ende der Periode</b>	<b>19.498</b>	<b>4.132</b>

## Sonstige Zahlenangaben:

DVFA-Ergebnis nach Steuern (in TDM)	1.912	610
Anzahl Mitarbeiter	19	12